

МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ САРАТОВСКОЙ ОБЛАСТИ
ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
САРАТОВСКОЙ ОБЛАСТИ «КРАСНОКУТСКИЙ ПОЛИТЕХНИЧЕСКИЙ ЛИЦЕЙ»

Т В Е Р Ж Д А Ю
Директор ГБОУ СО «КПЛи»
Зинченко М.Ю.
Пр. № 16-9 от 03.02.24г



ПОЛОЖЕНИЕ
О ВСТУПИТЕЛЬНЫХ ТВОРЧЕСКИХ ИСПЫТАНИЯХ ПО РИСУНКУ
ПО СПЕЦИАЛЬНОСТИ 43.02.17 ТЕХНОЛОГИЯ ИНДУСТРИИ КРАСОТЫ

СОДЕРЖАНИЕ:

1. Пояснительная записка.....	3
2. Содержание вступительного испытания.....	3
3. Условия проведения вступительного испытания.....	4
4. Критерии оценки вступительного испытания.....	5
Приложение 1. Задание № 1.....	6
Приложение 2. Задание № 2.....	7
Приложение 3. Форма протокола.....	8

1 Пояснительная записка

1.1 В соответствии с приказом Минобрнауки России от 02.09.2020 № 457 «Об утверждении порядка приема на обучение по образовательным программам среднего профессионального образования»; приказом Минобрнауки России от 30.12.2013 № 1422

«Об утверждении Перечня вступительных испытаний при приеме на обучение по образовательным программам среднего профессионального образования по профессиям и специальностям, требующим у поступающих наличия определенных творческих способностей, физических и (или) психологических качеств»;

1.2 Вступительные испытания при поступлении на программу подготовки специалистов среднего звена по специальности *43.02.17 Технологии индустрии красоты* проводятся с целью определения уровня имеющейся у поступающих художественной подготовки, практического владения приемами рисунка, умения образно мыслить, что необходимо для успешного освоения образовательной программы.

1.3 Результаты прохождения поступающими вступительного испытания являются определяющими и учитываются при поступлении в техникум в сумме со средним баллом аттестата об основном общем образовании.

2 Содержание вступительного испытания

2.1 Поступающие на специальность 43.02.17 Технологии индустрии красоты сдают творческое вступительное испытание **«Рисунок вечерней и фантазийной причесок» (в цвете)**.

2.2 Вступительное испытание заключается в выполнении с помощью цветных карандашей/фломастеров/маркеров/гелевых ручек вечерней и фантазийной прически.

2.3 При выполнении рисунка прически можно использовать различные элементы – «конский» хвост, косы, пучок, локоны и т.д., также можно в прическе применять различные элементы (украшения, фату, вуали, дреды, этнокосы и т.д.).

2.4 Рисунок выполняется на двух листах бумаги формата А4 с изображением контура лица человека в профиль и анфас. *(Приложение 1, 2)*

2.5 В случае необходимости, по устной просьбе, поступающий может один раз произвести замену испорченного листа. При этом испорченный лист изымается и уничтожается, время на выполнение задания не увеличивается, о чем поступающий предупреждается заранее.

3 Условия проведения вступительного испытания

3.1 Перед началом вступительного испытания для поступающих проводится консультация.

3.2 Вступительное испытание проводится в один этап.

3.3 Вступительное испытание проводят два экзаменатора в группе не более 20 человек. Расписание проведения вступительных испытаний по группам (потоки) составляется с учетом количества поданных заявлений.

3.4 На вступительное испытание поступающий приносит свои материалы:

- цветные карандаши;
- фломастеры;
- маркеры;
- гелевые ручки;
- ластик.

3.5 Поступающий имеет право пройти вступительное испытание только один раз.

3.6 Лица, опоздавшие на вступительные испытания в день их проведения, допускаются к сдаче вступительных испытаний только с разрешения председателя приемной комиссии.

3.7 Время выполнения практического задания – 2 академических часа (1 ч 30 минут).

3.8 При входе в аудиторию поступающий предъявляет паспорт или документ, удостоверяющий личность.

3.9 На листе бумаги формата А4 в правом верхнем углу поступающий подписывает Фамилию имя отчество полностью. После оформления листа поступающий в течение двух академических часов выполняет практическое задание.

3.10 Поступающему запрещается подписывать выполненную работу, ставить какие-либо знаки, пометки. Работы, содержащие подписи, посторонние знаки, пометки оцениваются как «не зачтено» без рассмотрения экзаменационной комиссией.

3.11 По окончании вступительного испытания поступающие сдают выполненные работы председателю экзаменационной комиссии. Выполненные работы оцениваются экзаменационной комиссией в соответствии с критериями оценки. Оценка с указанием количества баллов выставляется прописью на лицевой стороне работы.

3.12 Результаты вступительного испытания оформляются протоколом.

3.13 Проверенные работы не возвращаются поступающим.

4 Критерии оценки вступительного испытания

4.1 Вступительное испытание «Рисунок вечерней и фантазийной причесок» (в цвете) оценивается в соответствии с критериями оценки:

№ п/п	Критерии	Количество баллов
1.	Соответствие работы и составляющих ее элементов исходной заданной теме	От 0 до 5
2.	Выразительное и оригинальное авторское решение	От 0 до 5
3.	Творческий подход к раскрытию темы	От 0 до 5
4.	Владение техникой	От 0 до 5
5.	Благоприятное общее впечатление (общий уровень работы и качество выполнения работы на хороших и выше уровнях; эстетическое и эмоциональное ощущение от работы; чистота выполнения работы).	От 0 до 5

4.2 Результаты вступительного испытания оцениваются в форме "зачет"/"не зачет" и оформляются в виде протокола членами экзаменационной комиссии (*Приложение 3*).

4.3 Шкала перевода набранного количества баллов в зачетную систему.

Оценка по зачетной системе	Зачет	Не зачет
Количество баллов	18-25	0-17

4.4 Поступающие, которые по итогам проведения вступительного испытания набрали количество баллов от 18 до 25 (зачет), обладают определенными творческими способностями для обучения по специальности *43.02.17 Технологии индустрии красоты* .

4.5 Поступающие, которые по итогам проведения вступительного испытания набрали количество баллов 17 и меньше (незачтено), не обладают определенными творческими способностями для обучения по специальности *43.02.17 Технологии индустрии красоты* .

Приложение 1

Задание № 1 вступительного испытания
по специальности *43.02.17 Технологии индустрии красоты*

Фамилия, имя, отчество _____

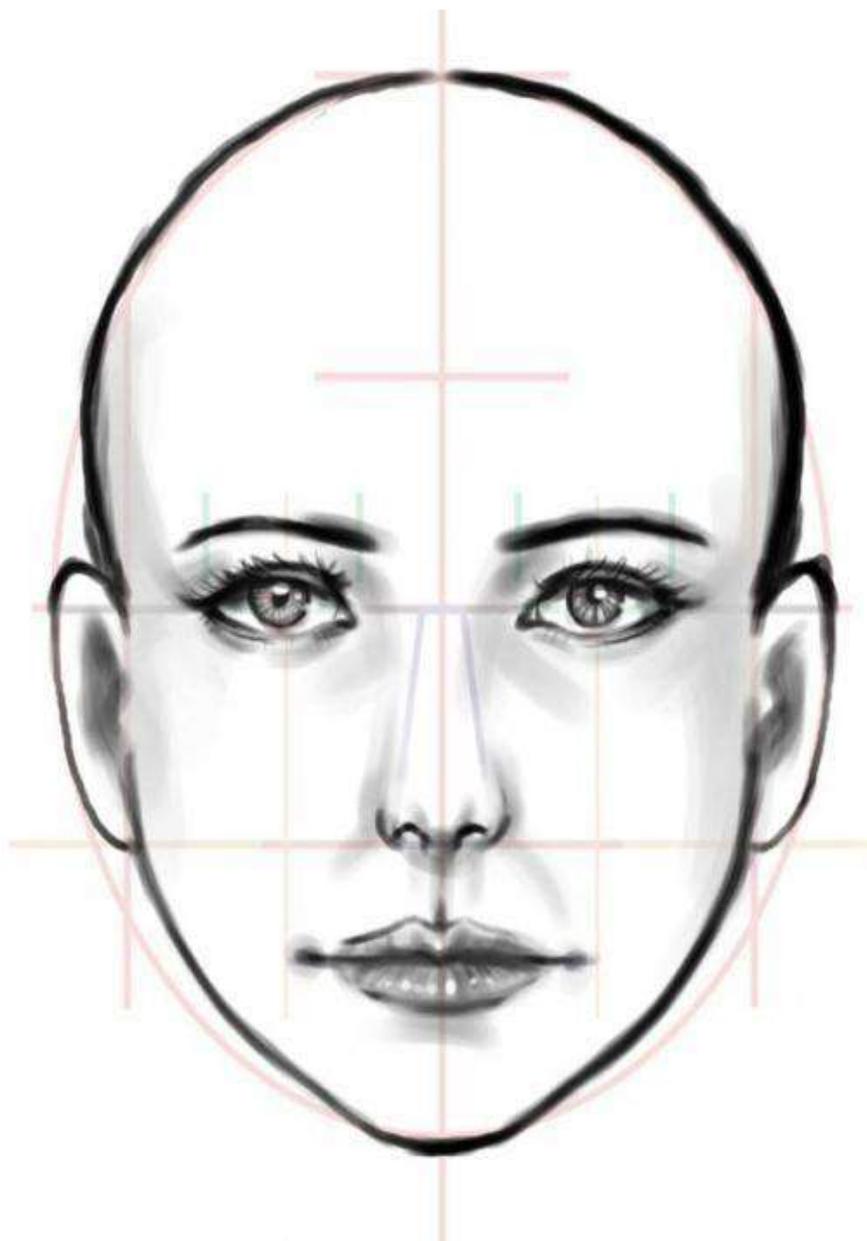


Стиль прически: _____

Приложение 2

Задание № 2 вступительного испытания
по специальности *43.02.17 Технологии индустрии красоты*

Фамилия, имя, отчество _____



Стиль прически: _____

